

Βιογραφικό Σημείωμα

1. Προσωπικά Στοιχεία

Επώνυμο:	Δεληγιάννης
Όνομα:	Ιωάννης
Ημερ. Γέννησης:	23 Απρίλη 1975
Διεύθυνση:	Πρωτοδική Παναγιώτη Γιδά 2 Κέρκυρα, 49100
Τηλ.:	(γραφ.) +30 26610 87726 (οικίας) +30 26610 35569 (κινητό) +30 69367 47175
e-mail:	yiannis@ionio.gr
Ιστοσελίδα	http://www.ionio.gr/~yiannis/

2. Ακαδημαϊκά Στοιχεία

Τρέχουσα Ακαδημαϊκή Θέση

Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Επίκουρος Καθηγητής με γνωστικό αντικείμενο «Αναλογικές και Ψηφιακές Τεχνολογίες Διαδραστικών Πολυμέσων»(ΦΕΚ.795/26-8-2016, τ. Γ')

Εργασιακή / Ακαδημαϊκή Εξέλιξη

- Εξέλιξη στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή την 1^η Σεπτεμβρίου 2016 στο γνωστικό αντικείμενο «Αναλογικές και Ψηφιακές Τεχνολογίες Διαδραστικών Πολυμέσων».
- Ανάληψη υπηρεσίας την 17^η Ιουνίου 2010 στο Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο.
- Εκλογή στη βαθμίδα του Λέκτορα στο Τμήμα Τεχνών Ήχου & Εικόνας την 3^η Ιουλίου 2008 στο γνωστικό αντικείμενο «Διαδραστικά Πολυμέσα και Ψηφιακή Τεχνολογία».
- Διδασκαλία αυτόνομων εβδομαδιαίων ενοτήτων στους τομείς της Κοινωνίας της Πληροφορίας στα πλαίσια ένταξης στο Μητρώο Διδακτικού Προσωπικού του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης (ΑΜ ΕΚΔΔΑ: 363222). (10/2006 – σήμερα)
- Συμβασιούχος διάσκων Π.Δ. 407/80 στα Τμήματα Πληροφορικής & Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου (2004 – 2010)

- Στρατιωτικές Υποχρεώσεις, Β' Ειδικότητα: Αναλυτής Προγραμματιστής (05/2003 – 05/2004)
- Αυτοδύναμη Διδασκαλία του Μαθήματος Numerical Algorithms & Computation (Lent Term) και εργασία ως Βοηθός Ερευνητής (Research Assistant) στο Τμήμα Πληροφορικής, Πανεπιστήμιο της Ουαλίας Σουώνση, Ηνωμένο Βασίλειο. (01/2003 – 04/2003)
- Σύμβουλος προγραμματισμού, υποστήριξη εργαστηρίων φοιτητών όλων των επιπέδων (program advisory) και υποστήριξη στη διδασκαλία μαθημάτων υπό την εποπτεία του καθηγητή M. F. Webster στο Τμήμα Πληροφορικής, Πανεπιστήμιο της Ουαλίας Σουώνση, Ηνωμένο Βασίλειο, παράλληλα με τη διδακτορική έρευνα. (09/1997 – 12/2002)

Σπουδές

7/1997–12/2002. Διδακτορικό Δίπλωμα στην Επιστήμη της Πληροφορικής (Ph.D Computer Science), Πανεπιστήμιο της Ουαλίας, Τμήμα Πληροφορικής, (βαθμός «Άριστα») αναγνωρισμένο από το ΔΙΚΑΤΣΑ ως ισότιμο Ελληνικό διδακτορικό δίπλωμα, Τίτλος Διατριβής: «Διαδραστικά Συστήματα Πολυμέσων για τις Επιστήμες και τη Ρεολογία».

9/1994-6/1997. Πτυχίο στην Επιστήμη της Πληροφορικής (BSc in Computer Science) Πανεπιστήμιο της Ουαλίας, Τμήμα Πληροφορικής, αναγνωρισμένο από το ΔΙΚΑΤΣΑ ως ισότιμο Ελληνικό πτυχίο.

Τιμητικές Διακρίσεις, Βραβεία & Υποτροφίες

2017 **Best Paper Award**, 3ο Συνέδριο του Ινστιτούτου Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών για το άρθρο “ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΣΥΝΟΜΙΛΟΥΝ ΜΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ”

2002 **Τιμητική Χρηματική Βράβευση**, Institute of Non-Newtonian Fluid Mechanics (INNFM).

2000-2002 **Υποτροφία** από το Πανεπιστήμιο της Ουαλίας για δύο ακαδημαϊκά έτη.

1998 **Βραβείο (Scott Blair Award)**, British Society of Rheology (BSR).

1997-2000 **Υποτροφία** από το Πανεπιστήμιο της Ουαλίας για τρία ακαδημαϊκά έτη.

Μέλος Επιστημονικών Συλλόγων, Μητρώα Εκπαιδευτών & Επιτροπών Συνεδρίων

- Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου European Conference on Social Media (ECSM), 2014
- Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής European Conference on Games Based Learning - ECGBL (2012, 2013, 2014)
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου Νέος Παιδαγωγός 2014, Αθήνα.

- Reviewer, Handbook of Research on Social Software and Developing Community Ontologies, Stylianos Hatzipanagos and Steven Warburton (Eds), IGI, New York, 2009.
- Digital Interactive Media Track Chair Member, 4th Mediterranean Conference on Information Systems (MCIS), 2009.
- Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής, True Digital Audio Chains: Technologies and Techniques Session στα πλαίσια του συνεδρίου 6th WSEAS International Conference on Electronics, Hardware, Wireless and Optical Communications (EHAC '07), Corfu, Greece (2007)
- Μέλος της BSR (British Society of Rheology)
- Μέλος του INNFM (Institute for Non-Newtonian Fluid Mechanics)
- Μέλος της IADIS (International Association for Development of the Information Society)
- Ενταγμένος στο Μητρώο Διδακτικού Προσωπικού του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης (ΑΜ ΕΚΔΔΑ: ΠΑΛΑΙΟ 363222 – ΝΕΟ 010575)
- Ενταγμένος στο Μητρώο Εκπαιδευτών του Εθνικού Κέντρου Πιστοποίησης Συνεχιζόμενης Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΑΜ ΕΚΕΠΙΣ: ΕΑ20830) 2008-2014
- Ενταγμένος στο Μητρώο Πιστοποιημένων Εκπαιδευτών Ενηλίκων του Εθνικού Οργανισμού Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού (28/1/2014 έως σήμερα).

Ο Επίκουρος καθηγητής Γιάννης Δεληγιάννης είναι μέλος ΔΕΠ του Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου και ιδρυτικό μέλος του εργαστηρίου διαδραστικών τεχνών InArts. Η έρευνα του εντάσσεται στους τομείς των διαδραστικών πολυμέσων, των αισθητηρίων συστημάτων και στην ανάπτυξη προσαρμοστικού περιεχομένου σε τομείς που περιλαμβάνουν τα Παιχνίδια Υπολογιστή, την Προσαρμοστική Μάθηση και την Τέχνη Νέων Μέσων. Η έρευνα πλαισιώνεται με την ανάπτυξη πρωτότυπων ολοκληρωμένων συστημάτων επαυξημένης, εικονικής πραγματικότητας και ολογραμμάτων τα οποία σχεδιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να καλύπτουν πλήρως τις ανάγκες διάδρασης του χρήστη με το περιεχόμενο. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στα Διαδραστικά Πολυμέσα, Εφαρμοσμένα Πολυμέσα, Επαυξημένη Πραγματικότητα, Εικονική Πραγματικότητα, Ολογράμματα, Παιχνίδια Υπολογιστή, Διαδραστικός Σχεδιασμός, Παραγωγή Πολυμέσων, Διαδραστικές Εγκαταστάσεις, Αισθητήρια Συστήματα και την Ανακύκλωση Αισθητηρίων Συστημάτων. Έχει δημιουργήσει προϊόντα και υπηρεσίες με βάση τις ανάγκες και την εμπειρία του χρήστη, συστήματα εκπαίδευσης ψυχαγωγίας, εκπαιδευτικές εφαρμογές για άτομα με ειδικές ανάγκες, προσαρμοστικά πολυμέσα, ολογράμματα και εφαρμογές ξενάγησης μέσω διαδραστικής αφήγησης.

Ακολουθεί η κατάσταση των πιο σημαντικών δημοσιεύσεων από το Google Scholar

https://scholar.google.gr/citations?hl=el&user=ppxYJLEAAAAJ&view_op=list_works&sortby=pubdate

- | | | |
|--------------------------|---|------|
| <input type="checkbox"/> | <p>Development of a scale for measuring the learning experience in serious games. Preliminary results
E Fokides, P Kaimara, I Deliyannis, P Atsikpasi
Digital Culture & AudioVisual Challenges
Interdisciplinary Creativity in Arts and Technology,
DCAC International Conference, Ionian University,
Corfu, Greece</p> | 2018 |
| <input type="checkbox"/> | <p>Art Didactics and Creative Technologies: Digital culture and new forms of students' activation
A Papadopoulou, P Kaimara, SM Poulimenou, I Deliyannis
Digital Culture & AudioVisual Challenges
Interdisciplinary Creativity in Arts and Technology,
DCAC International Conference, Ionian University,
Corfu, Greece</p> | 2018 |
| <input type="checkbox"/> | <p>Augmented reality and arts
M Papadopoulou, I Deliyannis
Digital Culture & AudioVisual Challenges
Interdisciplinary Creativity in Arts and Technology,
DCAC International Conference, Ionian University,
Corfu, Greece</p> | 2018 |
| <input type="checkbox"/> | <p>Tourism policies for communicating World Heritage Values: The Old Town of Corfu in Greece
SM Poulimenou, P Kaimara, A Papadopoulou, G Miliotis, I Deliyannis
16th NETTIES CONFERENCE: ACCESS TO KNOWLEDGE IN THE 21st CENTURY, Corfu, Greece</p> | 2018 |
| <input type="checkbox"/> | <p>Αναπτύσσοντας ένα διαδραστικό πολυαισθητηριακό σύστημα επαυξημένης πραγματικότητας και παιχνιδικό σενάριο για την παρουσίαση ιστορικού περιεχομένου σε π...
Π Καϊμάρα, Ε Κοκκινομηλιώτη, Μ Σδρόλια, Ι Δεληγιάννης, Α Οικονόμου, Κωνσταντίνος Αγγελάκος</p> <p>Παιδί και Πληροφορία: Αναζητήσεις και προσεγγίσεις Ιστορίας, Δικαίου –Δεοντολογίας, Πολιτισμού</p> | 2018 |
| <input type="checkbox"/> | <p>Διαδραστικά πολυμέσα, εικονική πραγματικότητα και ψηφιακά παιχνίδια στο πλευρό της συνεκπαίδευσης
Π Καϊμάρα, Ι Δεληγιάννης, Α Οικονόμου, Κ Αγγελάκος</p> | 2018 |

Παιδί και Πληροφορία: Αναζητήσεις και προσεγγίσεις
Ιστορίας, Δικαίου –Δεοντολογίας, Πολιτισμού

- | | | |
|--------------------------|--|------|
| <input type="checkbox"/> | ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΜΕΣΩ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΑΦΗΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΥΞΗΜΕΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΜ Πουλημένου, Π Καϊμάρα, Ι Δεληγιάννης
2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος, 1-3 Δεκεμβρίου 2017 | 2017 |
| <input type="checkbox"/> | Το παραμύθι συναντά τις ΤΠΕ - Ζωντανεύοντας τα επαγγέλματα του παρελθόντος
Π Καϊμάρα, Ε Ρένεση, Σ Παπαδόπουλος, Ι Δεληγιάννης, Α Δημητρά
3ο Διεθνές Συνέδριο: Δημιουργική Γραφή, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Κέρκυρα | 2017 |
| <input type="checkbox"/> | Digital Arts in Special Education: A potential bridge for Inclusion?
Μ Sdrolia, Ρ Kaimara, Α Giannakoulopoulos, Ι Deliyannis
1st International Conference on Disability Studies, Arts, and Education DSAE 2017, School of Arts, Design and Architecture, Aalto University, Helsinki, Finland | 2017 |
| <input type="checkbox"/> | ΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΣΥΝΟΜΙΛΟΥΝ ΜΕ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ...": ΠΙΛΟΤΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΕΠΑΥΞΗΜΕΝΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑΪΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ, ΚΕΡΚΥΡΑ
Σ Πάσχου, Γ Παπαϊωάννου, Ι Δεληγιάννης
3ο Συνέδριο του Ινστιτούτου Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών | 2017 |
| <input type="checkbox"/> | Combining Interaction Design and Gaming Technologies for the Development of Interactive Archaeological Content Presentation Systems
Ι Deliyannis, Γ Παπαϊωάννου
International Journal of Advancements in Technology 8 (1), 1-5 | 2017 |
| <input type="checkbox"/> | Creating Innovative Cultural Heritage Experiences Using Adaptive Game-Based Augmented-Reality and Web Technologies
Ι Deliyannis, Ε Παπαδοπούλου | 2016 |

- American Journal of Arts and Design 1 (1), 8-14
- Augmented Reality Edutainment Systems for Open-Space Archaeological Environments: The Case of the Old Fortress, Corfu, Greece 2016
I Deliyannis, G Papaioannou
Experimental Multimedia Systems for Interactivity and Strategic Innovation 307-323 Εκδότης
IGI Global DOI: 10.4018/978-1-4666-8659-5 ISBN13: 9781466686595
 - Developing Augmented Reality Applications Using Branded Authoring Environments 2016
I Deliyannis, D Honorato
Experimental Multimedia Systems for Interactivity and Strategic Innovation 73-101
Εκδότης
IGI Global DOI: 10.4018/978-1-4666-8659-5 ISBN13: 9781466686595
 - Interactive multimedia installation art development using recycled input and sensing devices 2016
I Deliyannis
Int. J. Arts and Technology 9 (2), 108-125
 - Experimental Multimedia Systems for Interactivity and Strategic Innovation 2016
I Deliyannis, P Kostagiolas, C Banou, (Eds)
IGI Global DOI: 10.4018/978-1-4666-8659-5 ISBN13: 9781466686595
 - Converging multimedia content presentation requirements for interactive television 2015
I Deliyannis
Media Convergence Handbook, Journalism, Broadcasting, and Social Media Aspects of Convergence, Springer-Verlag.
 - Augmented reality for archaeological environments on mobile devices: a novel open framework. 2014
I Deliyannis, G Papaioannou
Mediterranean Archaeology & Archaeometry 14 (4)
 - Μουσείο και αξιοποίηση πολιτισμικού αποθέματος με χρήση ψηφιακής τεχνολογίας και διαδραστικών πολυμέσων 2014

I Δεληγιάννης, Γ Παπαϊωάννου, Κ ΑΝΤΥΠΑΣ, Σ
ΓΕΛΑΔΑΚΗ, Α ΚΑΝΙΑΡΗ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΗΣ,
ΜΑΡΛΕΝ ΜΟΥΛΙΟΥ, ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΠΙΚΟΣ, ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΙΤΗ,
ΕΥΑ ΦΩΤΙΑΔΗ, SILVIA COBO SERRANO, FERNANDO
RAMOS SIMON LUIS, KYLIE MESSAGE

Μουσειολογία, πολιτιστική διαχείριση & εκπαίδευση:
θεωρητικές προσεγγίσεις και μελέτες περιπτώσεων,
Κανιάρη, Ασημίνα; Μπίκος, Γεώργιος (eds)

- | | | |
|--------------------------|---|------|
| <input type="checkbox"/> | «Ήλιος Ηλιάτορας» Μια εκπαιδευτική εφαρμογή για παιδιά προσχολικής και πρωτοσχολικής ηλικίας
Δ Βιδινιώτη, Ι Δεληγιάννης, Μ Ζερβού, Α Παπαβλασόπουλος, Κ Κυρίμης
10ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΕΕΠ-ΔΤΠΕ: Η εκπαίδευση στην εποχή των ΤΠΕ | 2013 |
| <input type="checkbox"/> | Προτείνοντας μια σύγχρονη μεθοδολογία σχεδιασμού και υλοποίησης πρωτότυπων εκπαιδευτικών δράσεων για το νηπιαγωγείο με χρήση πολυμέσων
Ι Δεληγιάννης, Δ Βιδινιώτη, Μ Ζερβού
10ο Πανελλήνιο Συνέδριο ΕΕΕΠ-ΔΤΠΕ: Η εκπαίδευση στην εποχή των ΤΠΕ | 2013 |
| <input type="checkbox"/> | Engineering and design issues in urban-oriented edutainment systems.
I Deliyannis, A Giannakouloupoulos, R Oikonomidou
Hybrid City II: Subtle rEvolutions, Athens, Greece | 2013 |
| <input type="checkbox"/> | Η εφεύρεση του Παγκόσμιου Ιστού: ένα παράδειγμα συνδυαστικής γνώσης
Α Giannakouloupoulos, Ι Deliyannis, R Oikonomidou
Ιστορία της Πληροφορίας: σημεία αναφοράς από τον πάπυρο στο ηλεκτρονικό ιστό. Ιστορία της Πληροφορίας: σημεία αναφοράς από τον πάπυρο στο ηλεκτρονικό έγγραφο, Νομική Βιβλιοθήκη, Αθήνα
2013 | 2013 |
| <input type="checkbox"/> | Sensor Recycling and Reuse
I Deliyannis
International Journal of Sensor and Related Networks (IJSRN) 1 (1), 8-19 | 2013 |
| <input type="checkbox"/> | Augmented Reality for Archaeological Environments on mobile devices: a novel open framework
I Deliyannis, G Papaioannou | 2013 |

1st International Workshop on Virtual Archaeology,
Museums and Cultural Tourism, Delphi, Greece

- | | | |
|--------------------------|---|------|
| <input type="checkbox"/> | Adapting Interactive TV to Meet Multimedia Content Presentation Requirements
I Deliyannis
International Journal of Multimedia Technology (IJMT) 3 (3), 83-89 | 2013 |
| <input type="checkbox"/> | Efficient Audio Fingerprint Application Verification Using the Adapted Computational Geometry Algorithm
M Poulos, I Deliyannis, A Floros
Computer and Information Science 6 (1), 70-82 | 2013 |
| <input type="checkbox"/> | Interactive Multimedia
I Deliyannis (editor)
InTech, ISBN 978-953-51-0224-3, DOI: 10.5772/239 | 2012 |
| <input type="checkbox"/> | LEGAL ISSUES IN USING MUSICAL CONTENT FROM iTunes AND YouTube FOR MUSIC INFORMATION RETRIEVAL
D Karydi, I Karydis, I Deliyannis
5th International Conference on Information Law and Ethics, Corfu, Greece, 2012 | 2012 |
| <input type="checkbox"/> | Interactive Multimedia
I Deliyannis
Rijeka: InTech | 2012 |
| <input type="checkbox"/> | Audio Fingerprint Extraction Using an Adapted Computational Geometry Algorithm
M Poulos, I Deliyannis, A Floros
Computer and Information Science 5 (6), 88-97 | 2012 |
| <input type="checkbox"/> | From Interactive to Experimental Multimedia
I Deliyannis
Interactive Multimedia, 3-12 | 2012 |
| <input type="checkbox"/> | Augmenting virtual-reality environments with social-signal based music content
I Karydis, I Deliyannis, A Floros
Digital Signal Processing (DSP), 2011 17th International Conference on, 1-6 | 2011 |
| <input type="checkbox"/> | Producing and broadcasting non-linear art-based content through open source interactive Internet-TV
I Deliyannis, I Karydis
Proceedings of the 9th European Conference on Interactive TV and Video, 245-248 | 2011 |

- | | | |
|--------------------------|--|------|
| <input type="checkbox"/> | Interactive Multimedia Systems for Science and Rheology: Interactive Interrogation of Complex Rheological Data Using Media-Rich Adaptive Multimedia Technologies
I Deliyannis
Germany: VDM Verlag Dr. Muller | 2011 |
| <input type="checkbox"/> | ENABLING SOCIAL SOFTWARE-BASED MUSICAL CONTENT FOR COMPUTER GAMES AND VIRTUAL WORLDS
I Deliyannis, I Karydis, K Anagnostou
4th International Conference on Internet Technologies and Applications | 2011 |
| <input type="checkbox"/> | iMediaTV: Open and Interactive Access for Live Performances and Installation Art
I Deliyannis, I Karydis, D Karydi
4th International Conference on Information Law (ICIL2011) | 2011 |
| <input type="checkbox"/> | Utilising an Educational Framework for the Development of Edutainment Scenarios
I Deliyannis, A Giannakouloupoulos, I Varlamis
5th European Conference on Games Based Learning ECGBL 2011 | 2011 |
| <input type="checkbox"/> | Interactive Multimedia Systems for Science and Rheology
I Deliyannis
VDM Verlag Dr. Müller (Germany) 1, 284 | 2011 |
| <input type="checkbox"/> | Η Κοινωνία της Πληροφορίας και ο ρόλος των Διαδραστικών Πολυμέσων (2nd Edition)
I Deliyannis
Fagotto Books 2, 200 | 2010 |
| <input type="checkbox"/> | Αναπτύσσοντας ένα Ανοικτό Εκπαιδευτικό Σύστημα Διαδραστικών Πολυμέσων για Μαθητές με Προβλήματα Επικοινωνίας
Δ Σουμελίδης, I Δεληγιάννης
13th Panhellenic Conference on Informatics WIE2009 | 2009 |
| <input type="checkbox"/> | An Adaptive Complex Data Investigation Methodology using Interactive Multi-Menus
I Deliyannis, A Floros, MF Webster
Metadata and Semantics, 393-402 | 2009 |
| <input type="checkbox"/> | Ο Ρυθμός και το Τραγούδι Μέσο Ανάπτυξης Κοινωνικών Δεξιοτήτων σε Παιδιά με Σύνδρομο Down | 2009 |

M Ζερβού, I Δεληγιάννης
13th Panhellenic Conference on Informatics WIE2009

- | | | |
|--------------------------|--|------|
| <input type="checkbox"/> | An Interactive Multimedia Advertising System For Networked Mobile Devices
I Deliyannis, P Pandis
4th Mediterranean Conference on Information Systems (MCIS), Athens, Greece | 2009 |
| <input type="checkbox"/> | Design and Development of an Experimental Low-Cost Internet-Based Interactive TV Station
I Deliyannis, A Antoniou, P Pandis
4th Mediterranean Conference on Information Systems (MCIS), Athens, Greece | 2009 |
| <input type="checkbox"/> | Metadata and semantics
MA Sicilia, MD Lytras
Springer Science & Business Media | 2008 |
| <input type="checkbox"/> | Interactive multimedia learning for children with communication difficulties using the Makaton Method
I Deliyannis, C Simpsiri, P Tsirigoti
International Conference on Information Communication Technologies n Education, Corfu, Greece | 2008 |
| <input type="checkbox"/> | Teaching basic number theory to students with speech and communication disabilities using multimedia
I Deliyannis, P Vlamos, A Floros, C Simpsiri
International Conference on Information Communication Technologies in Education, Corfu, Greece | 2008 |
| <input type="checkbox"/> | Bringing digital multimedia in mathematics education
I Deliyannis, A Floros, P Vlamos, M Arvanitis, T Tania
The Proceedings of the 7th European Conference on e-Learning, Agia Napa, Cyprus, 6-7 November 2008 | 2008 |
| <input type="checkbox"/> | INTERACTIVE COMMUNICATION METHODOLOGY FOR SOCIAL SOFTWARE AND MULTIMEDIA APPLICATIONS
I Deliyannis, N Kanellopoulos
IADIS International Conference IADIS e-Society | 2008 |
| <input type="checkbox"/> | Binaural rendering for enhanced 3d audio perception
C Tsakostas, A Floros, Y Deliyannis | 2007 |

Proc. Audio Mostly

- | | | |
|--------------------------|--|------|
| <input type="checkbox"/> | Binaural Rendering for Enhanced 3D Audio Perception
I Deliyannis, C Tsakostas, A Floros | 2007 |
| <input type="checkbox"/> | Binaural Rendering for Enhanced 3D Audio Perception
C Tsakostas, A Floros, Y Deliyannis
Proceedings of the AudioMostly 2007 2nd Conference
on Interaction with Sound. | 2007 |
| <input type="checkbox"/> | Real-time spatial mixing using binaural processing
C Tsakostas, A Floros, Y Deliyannis
Proc. of the 4th Sound and Music Computing
Conference, 11-13 | 2007 |
| <input type="checkbox"/> | Advanced Sound Manipulation in Interactive
Multimedia Environments
Y Deliyannis, A Floros, C Tsakostas
4th Sound and Music Computing Conference SMC'07,
11-13 | 2007 |
| <input type="checkbox"/> | Multimedia Investigation of Experimental and
Simulated Data Sets using a Visual Meta-Data
Construct
I Deliyannis, A Floros, MF Webster
2nd International Conference on Metadata and
Semantics Research, MTSR 2007 | 2007 |
| <input type="checkbox"/> | INTERACTIVE INTERNET-BASED INVESTIGATION OF
EXPERIMENTAL AND SIMULATED MULTIMEDIA
DATASETS
I Deliyannis, KL Kermanidis
IADIS International Conference WWW/Internet 2007 | 2007 |
| <input type="checkbox"/> | Interactive Multimedia and Digital Technology in the
Arts
I Deliyannis
Greek title: Διαδραστικά Πολυμέσα και Ψηφιακή
Τεχνολογία στις Τέχνες : Fagotto Books | 2007 |
| <input type="checkbox"/> | Exploratory learning using social software
I Deliyannis
Cognition and Exploratory Learning in the Digital Age
(CELDA), Algarve, Portugal | 2007 |
| <input type="checkbox"/> | Contemporary Networked Music Applications -
Σύγχρονες Δικτυακές Μουσικές Εφαρμογές, Περιοδικό
Online, Πανελλήνιος Σύλλογος Μηχανικών Η/Υ &
Πληροφορικής | 2006 |

- A Floros, I Deliyannis
- A Multimedia Investigation Environment for Rheological Contraction-Flow data-sets
I Deliyannis, MF Webster
The Mathematical Review, Hellenic Mathematical Society

2006
 - Development of an Interactive Interrogation Multimedia Tool for Industrial Reverse Roller-Coating Data
I Deliyannis, MF Webster
Hellenic Mathematical Review

2006
 - Information society and the role of interactive multimedia
I Deliyannis
Greek title: Η Κοινωνία της Πληροφορίας και ο Ρόλος των Διαδραστικών Πολυμέσων, Fagotto Books

2006
 - Multimedia Environments and Interactive Scientific Presentation of Industrially-based Data Sets
I Deliyannis, MF Webster
Interactive systems: design, specification, and verification : 10th international workshop, DSV-IS 2003, Funchal, Madeira Islands, Portugal, June 11-13, 2003 : revised papers

2003
 - CASE-BASED INTERACTIVE MULTIMEDIA SYSTEMS FOR RHEOLOGICAL SCIENCE
I Deliyannis, J Harvey, MF Webster
Research Report, University of Wales, Swansea

2003
 - A multimedia environment for investigation of experimental and simulated Dough Kneading data sets
I Deliyannis, MF Webster
Research Report

2003
 - Multimedia presentation and interactive interrogation of Reverse Roller-Coating data
I Deliyannis, J Harvey, MF Webster
Computational Methods in Experimental Measurements, 505-514

2003
 - Multimedia environments and interactive scientific presentation of industrially-based data sets
I Deliyannis, J Harvey, MF Webster
Interactive Systems. Design, Specification, and

2003

Verification, 424-437

- Content-Based Interactive Multimedia Systems for Rheological Science 2003
I Deliyannis, J Harvey, MF Webster
Proc. e-Society. Lisbon Portugal, 181-186
- Multi-Level Modelling and Interactive Multimedia presentation of Scientific Data over various Media. 2002
IADIS 2002, Lisbon Portugal. University of Wales Swansea
I Deliyannis, MF Webster
Computer Science Department, Wales, United Kingdom
- WWW Delivery of Graph-Based, Multi-Level Multimedia Systems: Interaction over Scientific, Industrial and Educational Data. 2002
MF Webster, I Deliyannis
ICWI, 607-612
- Multi-Level Modelling and Interactive Multimedia presentation of Scientific Data over various Media 2002
I Deliyannis, MF Webster
Research Report, University of Wales, Swansea
- A Multimedia Investigation Environment for Rheological Contraction-Flow data-sets 2002
I Deliyannis, MF Webster

Οι παρακάτω σύνδεσμοι περιέχουν επιλεγμένες αναφορές στον εθνικό τύπο και βίντεο-παρουσιάσεις του καινοτόμου έργου και των συστημάτων που έχουν υλοποιηθεί στο πλαίσιο της ερευνητικής διαδικασίας.

Innovative Augmented Reality Marketing from Ionian University makes the news (interactive AR marketing): actual system presented at 4th EXPOTROF (Jan 2017, Athens)

Χρήση επαυξημένης πραγματικότητας ως μέσο σύνδεσης του παραγωγού ποιοτικών προϊόντων με τον καταναλωτή – σε συνεργασία με εταιρία πρόωθησης μικρών παραγωγών

Άρθρο στο

Έθνος: http://www.ethnos.gr/koinonia/arthro/to_ionio_panepistimio_zontaneu_ei_pota_kai_trofima-64882285/

Augmenting the User Experience at a Real-Life Museum (Case Parlante - Corfu - interaction and AR-based dynamic narration)
Video presentation - Kathimerini & SKY (National TV)
Χρήση επαυξημένης πραγματικότητας για την ξενάγηση επισκεπτών σε μουσεία.

Βίντεο-αφιέρωμα Καθημερινή – SKY-
TV <http://www.kathimerini.gr/871596/gallery/multimedia/texnes/to-zwntano-moyseio>
Άρθρο στο [news.gr](http://www.news.gr) : <http://www.news.gr/tech/tech-nea/article/289169/poia-einai-h-syndesh-toy-pokemon-go-me-to-ionio.html>

Ανακύκλωση αισθητηρίων συστημάτων για τη δημιουργία νέων συσκευών και έργων Τέχνης
Άρθρο στο LiFo- <http://www.lifo.gr/now/greece/105377>

Ανάπτυξη μεθοδολογίας άντλησης, επεξεργασίας και ενσωμάτωσης των μουσικών προτιμήσεων του χρήστη από το κοινωνικό του προφίλ του παίκτη απευθείας στο video game
Άρθρο στο [iefimerida.gr](http://www.iefimerida.gr) - <http://www.iefimerida.gr/news/268914/protoporia-apo-ionio-panepistimio-eftiaxan-vinteopaihni-poy-prosarmozetai-sta-metra>

Σχεδιασμός, ανάπτυξη και δοκιμαστικό πρόγραμμα πλήρως διαδραστικού τηλεοπτικού σταθμού
Άρθρο στο [News.gr](http://www.news.gr) - <http://www.news.gr/tech/tech-nea/article/265029/h-diadrastikh-thleorash-toy-mellontos-sthn-praxh.html>

Δημιουργία του πρώτου Ελληνικού Πανεπιστημιακού Massive Open Online Course - MOOC
Άρθρο στο Έθνος-
http://www.ethnos.gr/koinonia/arthro/panepistimiako_maziko_anoikto_diadiktyako_mathima_mooc-64356532/

Δημιουργία Ολογραφικού Κινηματογραφικού Περιεχομένου και Συστήματος Προβολής
Άρθρο στο Propaganda <http://popaganda.gr/pop-news/apistefti-kinimatografiki-protoporia-me-chrisi-ologrammatos-apo-fitites-tou-ioniou-panepistimiou/>